

HIMNI RAZISKOVALNIH EKIP ETNOGRAFSKEGA MUZEJA

Sodobno ljudstvo Avstralije (ostanek)

HIMNA ETNOGRAFOV 1948 (Po Parmovi "Mladi vojaki")

Mi vsi smo mladi etnografi
kako nas gledajo ljudje,
pa pravijo, to so bedaki,
ki stare sklednike love.

Povsod utikamo nosove,
vsak pes in bolha nas pozna,
pretaknemo mi vse domove,
pod vodstvom silnega Orlá.

Novak in Vilfan zvezdi svetli
Matičetov je njim enak,
junaki bodo ti pometli,
kar s stvarnostjo ne gre v korak.

Velike dela Gal korake
in z njo gre tuš ta-bumf - na tla,
ob njej vam Ljubič reže spake
Cornelius se pa smehlja.

Nazadnje še trojica zbrana
to Šarf, Ocvirk je in Sveti,
med njimi ena bliz Škocjana
zaorano ima srce.

Ko vrnemo se pa v Ljubljano,
veselje bo v muzeju spet
nad ropotijo tamkaj zbrano,
bo užival etnografski svet.

RESUME

ETNOGRAFSKA HIMNA 1949 (Poje se na vižo: Izidor ovčice pasel)

60 YEARS OF THE SLOVENIAN ETHNOGRAPHIC MUSEUM

Etnograf je firbec pasel,

včasih žvižgal, včasih klel

Cingel cin...

Z Orlom se v ekipo združil

pa je na Dolenjsko šel

Cingel cin...

Vsak dan zjutraj zgodaj vstajal

vozil se v poliški kraj

Cingel cin...

Pridno je po ispah lazil

tam je staknil marsikaj

Cingel cin...

Kašče, pode je obračal

stare babe je moril

Cingel cin...

Deklicam na dušo pihal,

da b'koj za muzej dobil

Cingel cin...

Ko ekipo je zapustil

je odšel v domači kraj

Cingel cin...

V svojih mislih se je vračal

v lepo Šmarje marsikdaj

Cingel cin...

1) period from the foundation in 1923 to 1945,

2) period from 1949 to 1962 and

3) period from 1963 to 1979.