

V SPOMIN IN MEMORIAM

ODŠEL JE DR. GORAZD MAKAROVIČ (1936–2025)

347

Marca 2025 nas je zapustil dr. Gorazd Makarovič, muzejski svetnik, kustos za zbirke ljudske umetnosti v Slovenskem etnografskem muzeju. Bil je doktor umetnostne zgodovine in etnolog, ki je opravil številne pionirske študije posameznih sestavin slovenske ljudske umetnosti, kot so poslikane panjske končnice in slike na steklo, postavil je temelje za razumevanje koncepta ljudske umetnosti in z monografijo *Slovenska ljudska umetnost: Zgodovina likovne umetnosti na kmetijah* (1981) prispeval sintezo tega področja. V muzeju, kjer je deloval med letoma 1958 in 1998, je s svojim temeljitim delom in predanostjo pomembno prispeval k oblikovanju kustodiata za ljudsko umetnost, k razvoju muzeja ter razumevanju in ohranjanju slovenske etnološke dediščine. Njegovo znanje, strast in predanost so bili neprecenljivi, njegovo delo pa bo ostalo trajna zapuščina za prihodnje generacije. Bil je tudi izjemen človek, s katerim smo delili nepozabne trenutke. Njegova prijaznost, pripravljenost na delitev svojega znanja s kolegi in smisel za humor so nas vedno navdajali z veseljem in optimizmom.

V naših srcih bo za vedno ostal zapisan kot izjemen strokovnjak, sodelavec in prijatelj.

Hvala Vam, Gorazd, za vse, kar ste nam dali.

Sodelavci in sodelavke SEM



Gorazd Makarovič na strokovni ekskurziji, Istra, 2010 (foto Mojca Račič)

Več o znanstvenem in strokovnem opusu dr. Gorazda Makaroviča glej v prispevku Bojane Rogelj Škafar Dr. Gorazdu Makaroviču ob njegovi 80-letnici v *Etnologu* 2016.